

## Les Gammes à 7 notes

**Préambule** : Pas de blabla inutile.

Vous retrouverez sur **Chanson et Guitare** des vidéos et des pages d'informations sur le sujet, mais ce qu'il faut retenir :

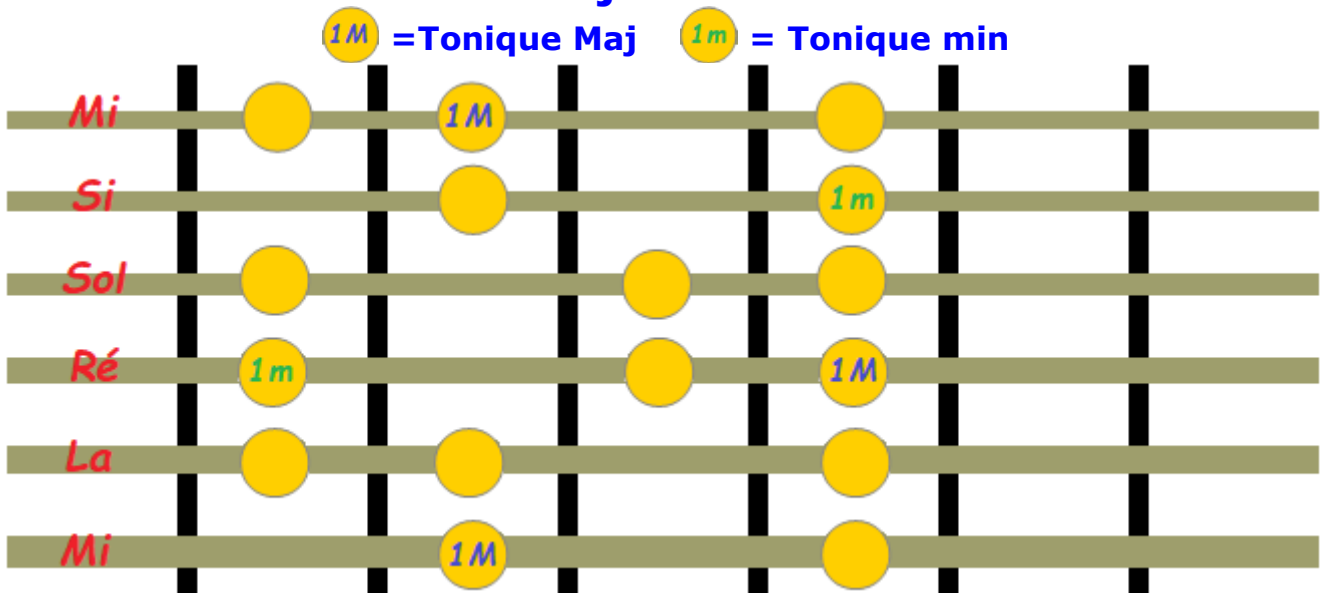
1. Un ton et demi en dessous d'une gamme majeure il existe une gamme mineure possédant les mêmes notes.  
**Ex** : Do - 1,5 ton => La. Cf : gamme chromatique.  
**Do maj** = Do - Ré - Mi - Fa - Sol - La - Si  
**La min** = La - Si - Do - Ré - Mi - Fa - Sol
2. Puisque réciter Do - Ré - Mi - Fa - Sol - La - Si est **valable** lorsque je démarre de la première note de la gamme majeure ou de la troisième note de la gamme mineure... nous en concluons que la position 1 majeure est égale à la position 3 mineure.... CQFD !
3. Il est inutile d'apprendre une gamme en partant des notes avec les intervalles d'un demi-ton (*soit la quatrième et la septième*) puisque les démanchés sont dans les positions 3 et 1.

**Conclusion** : Il y a seulement **5 démanchés** pour jouer toutes les gammes majeures ou mineures sur l'ensemble du manche.

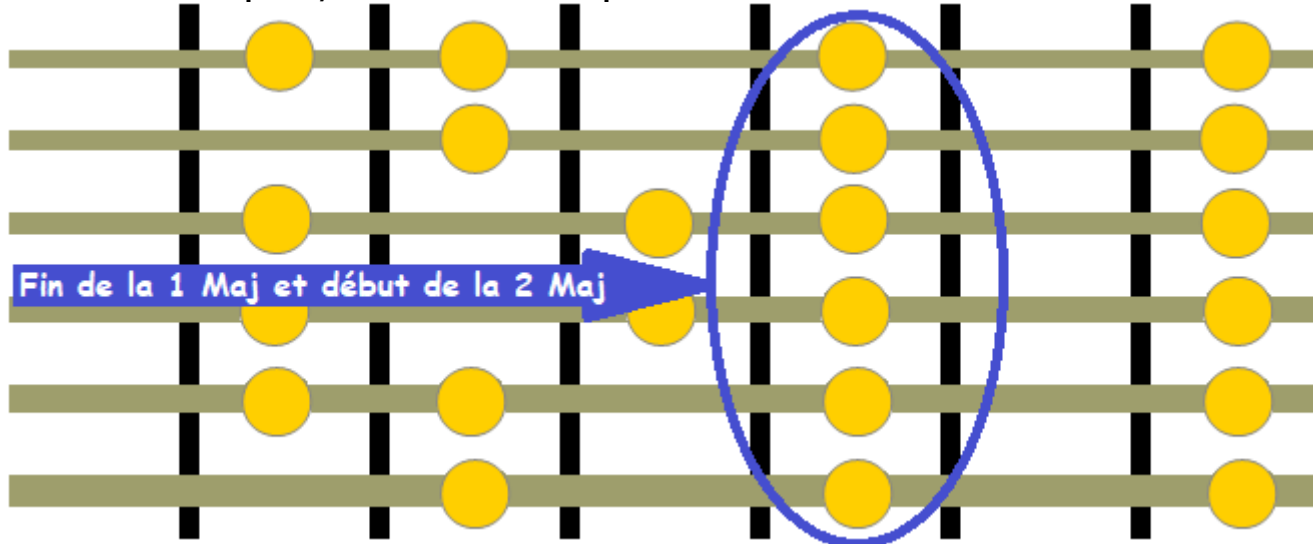
**Quelques liens utiles sur Chanson et Guitare** :

1. [chanson-et-guitare.com/gammes/gamme\\_min\\_pos1.php](http://chanson-et-guitare.com/gammes/gamme_min_pos1.php)
2. [chanson-et-guitare.com/harmonie/apprendregamme.php](http://chanson-et-guitare.com/harmonie/apprendregamme.php)
3. [chanson-et-guitare.com/solfege/gammemajeur.php](http://chanson-et-guitare.com/solfege/gammemajeur.php)
4. [chanson-et-guitare.com/solfege/gammemineur.php](http://chanson-et-guitare.com/solfege/gammemineur.php)

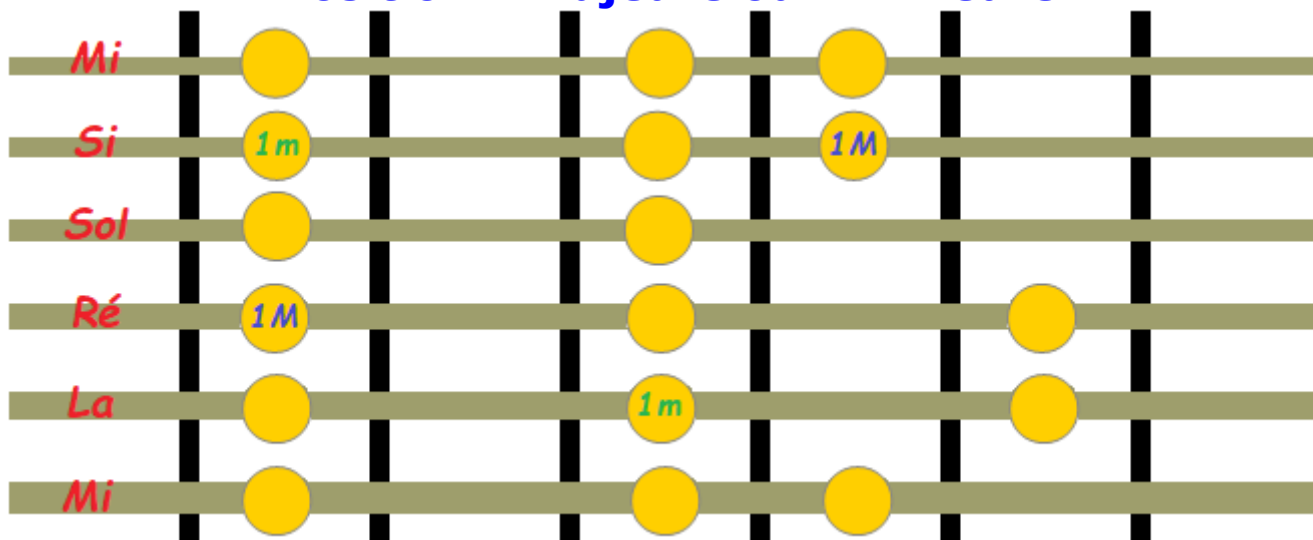
### Position 1 Majeure ou 3 mineure



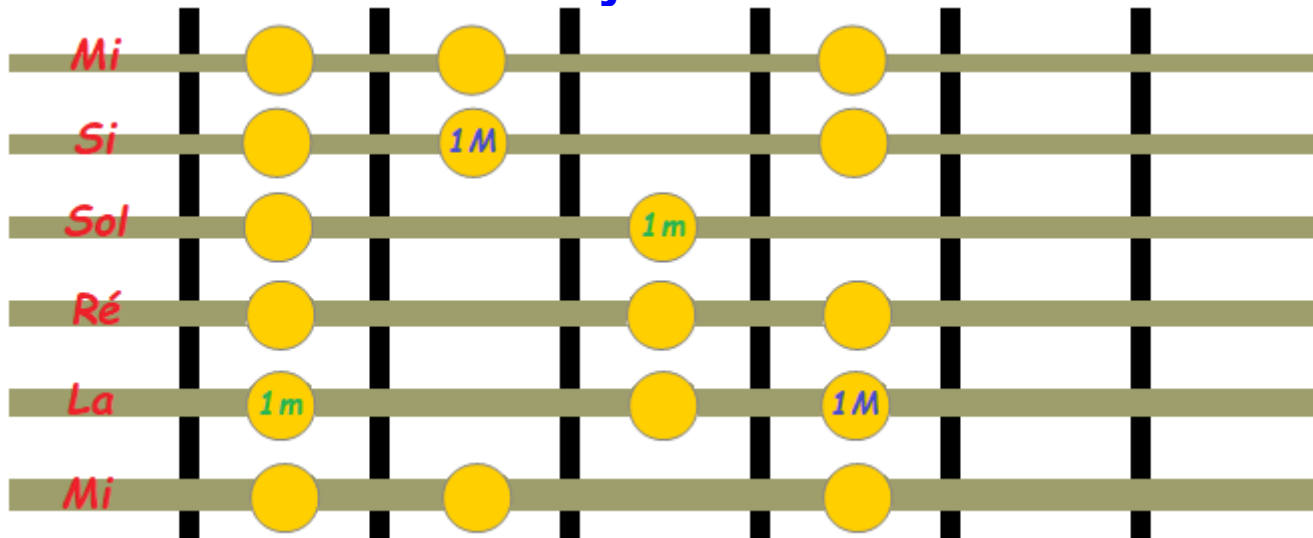
N'oubliez pas, la fin d'une position est le début de l'autre...



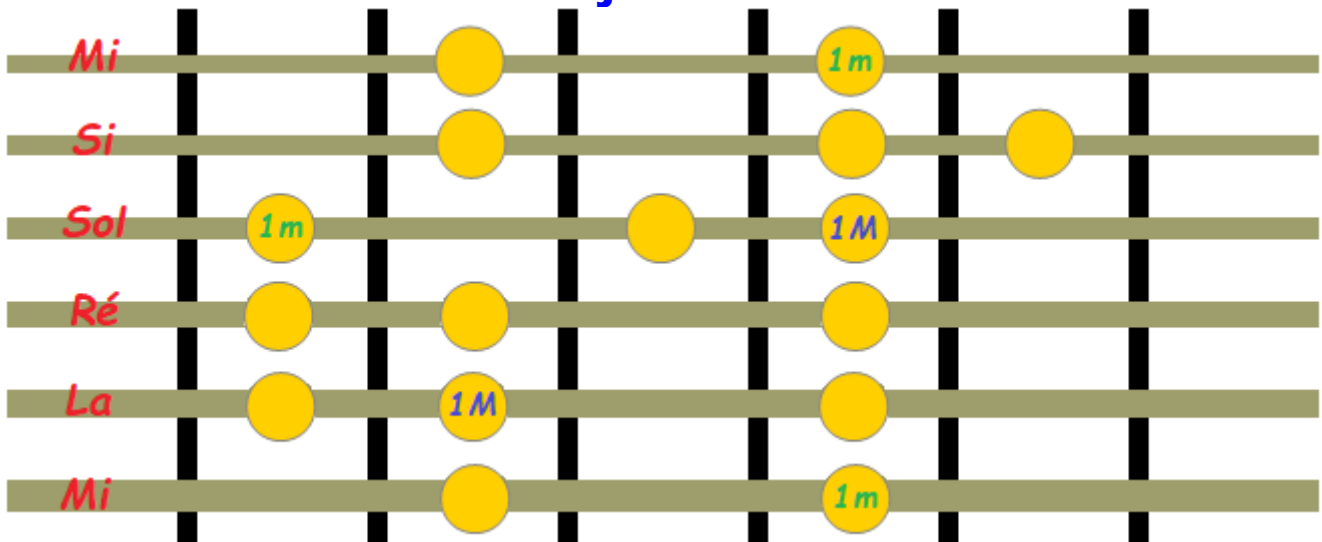
### Position 2 Majeure ou 4 mineure



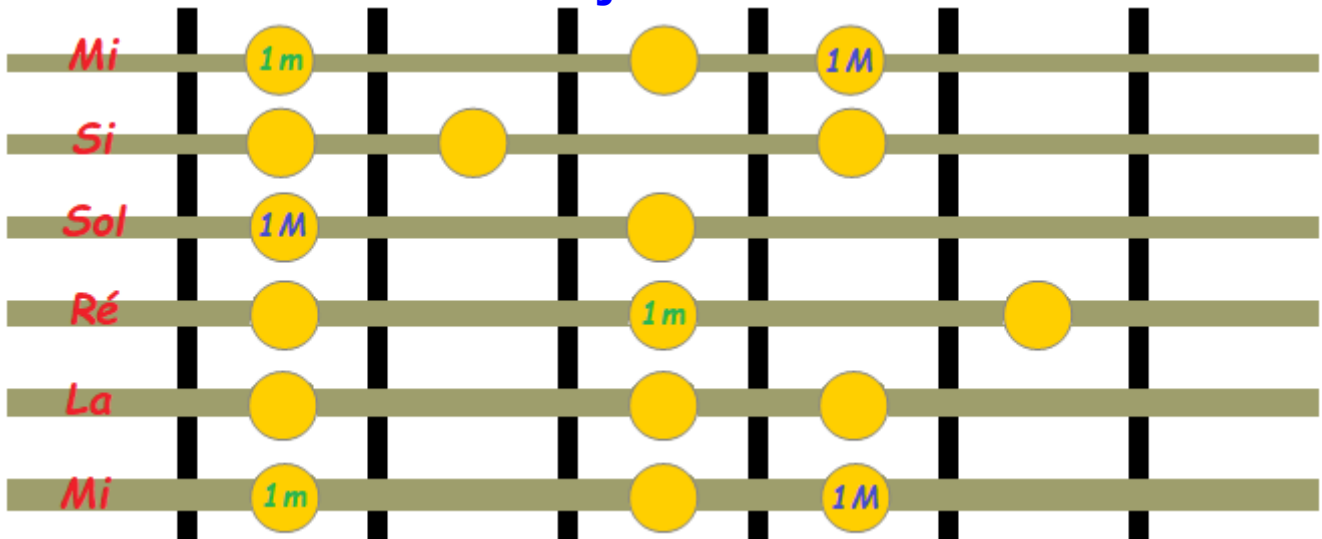
### Position 3 majeure ou 5 mineure



## Position 5 Majeure ou 7 mineure



## Position 6 Majeure ou 1 mineure



**Dernière précision.** Le numéro de la position correspond au numéro de la note dans la gamme.

**Ex :** La position 6 de la gamme de DoMaj débute sur un La en frette 5... La position 3 de la gamme de LAmin débute sur un Do en frette 8.

Toutes les ressources *Chanson et Guitare* à retrouver sur l'onglet « Plan du Site » <https://chanson-et-guitare.com/club/index.php>

